



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΜΕΣΟΓΑΙΑΣ & ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ

Πρωτ. 1056
Αριθμ.
Διεκπ. 516

Σπάτα, 4'Οκτωβρίου 2023

ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ 194^Η

ΓΙΑ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Πρὸς
Τοὺς εὐσεβεῖς χριστιανοὺς
Τῆς καθ' ἡμᾶς Ἱερᾶς Μητροπόλεως

Ἀγαπητοί μου ἀδελφοί,

Ἡ Ἱερά μας Μητρόπολις μὲ τὴν ἔναρξιν τοῦ νέου Ἐκκλησιαστικοῦ καὶ ἐκπαιδευτικοῦ ἔτους, ἐπιθυμεῖ καὶ φέτος νὰ ἀπευθυνθεῖ στοὺς πιστοὺς καὶ νὰ τοὺς ἐνημερώσει γιὰ τὴν λειτουργία τῆς Σχολῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς τῆς Μητροπόλεως ποὺ ἐπὶ δεκαετίες προσφέρει τὶς ὑπηρεσίες της στὴν Ἐκκλησία, ἀναδεικνύοντας Ἱεροψάλτες. Εἶναι ἰδιαίτερα σημαντικό νέοι κατὰ προτίμηση στὴν ἡλικία, καλλίφωνοι ψάλτες ἢ πολὺ περισσότερο βυζαντινοὶ χοροὶ ἱεροψαλτῶν νὰ ἀνεβοῦν στὰ ἀναλόγια τῶν ναῶν μας καὶ μὲ τὴν παρουσία τους νὰ ἐμπλουτίσουν τὴ λατρεία μας.

Γιὰ τὸν σκοπὸ αὐτὸ θέλουμε καὶ φέτος νὰ συστήσουμε τὴ Σχολή μας σὲ ὄλους, ἐνηλίκους καὶ παιδιά, ἀπευθύνοντας ἰδιαίτερη πρόσκληση στοὺς γονεῖς νὰ κατευθύνουν τὰ βήματα τῶν παιδιῶν τους πρὸς αὐτήν.

Ἡ Σχολὴ εἶναι ἀνεξάρτητη, ἀναγνωρισμένη ἀπὸ τὸ Κράτος καὶ τελεῖ ὑπὸ τὴν ἄμεση ἐποπτεία τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ. Ἡ ἔδρα της εὐρίσκεται στὰ Σπάτα μὲ Παραρτήματα στὶς πόλεις: Παιανία, Κορωπί, Παλλήνη, Γέρακα, Ἀρτέμιδα, Ραφήνα, Μαρκόπουλο, Κερατέα, Λαύριο καὶ Σαρωνίδα. Τὰ μαθήματα ποὺ διδάσκονται εἶναι ἡ Ὑμνολογία, τὸ Τυπικόν, ἡ Λειτουργικὴ καὶ ἡ Ἱστορία τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς. Στοὺς ἀποφοίτους χορηγεῖται Πτυχίον καὶ Δίπλωμα Βυζαντινῆς Μουσικῆς ποὺ τοὺς ἐπιτρέπει νὰ ἐπανδρώσουν τὰ ἀναλόγια τῆς

Τοπικῆς μας Ἐκκλησίας ἀλλὰ καὶ νὰ διοριστοῦν σὲ μουσικὲς σχολὲς ἢ νὰ εἰσαχθοῦν, κατόπιν ἐξετάσεων, σὲ ἀνώτατα μουσικὰ ἐκπαιδευτικὰ ἰδρύματα.

Ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐγγεγραμμένων σπουδαστῶν ξεπερνᾷ κατ' ἔτος τοὺς 200. Ἦδη ἡ Σχολὴ τὸ σπουδαστικὸ ἔτος 2022- 2023 χορήγησε 13 πτυχία καὶ 8 διπλώματα σὲ νέους καὶ νέες ποὺ ὀλοκλήρωσαν τὶς σπουδὲς τους. Πολλοὶ δὲ ἐξ αὐτῶν ἤδη ψάλλουν σὲ Ἱερούς Ναοὺς τῆς Μητροπόλεώς μας.

Οἱ ἐγγραφὲς ἀρχισαν καὶ θὰ διαρκέσουν μέχρι τὶς 27 Ὀκτωβρίου.

Γνωρίζοντας τὴν πρωταρχικὴ σημασία τοῦ ἔργου ποὺ ἐπιτελεῖται προσκαλοῦμε τοὺς καλλίφωνους νέους καὶ νέες τῆς Ἐνορίας, ὅπως καὶ κάθε ἐνδιαφερόμενο, νὰ ἐγγραφοῦν καὶ νὰ παρακολουθήσουν τὰ μαθήματα Βυζαντινῆς Μουσικῆς, συμβάλλοντας μὲ τὸν τρόπο αὐτὸ στὴν διατήρηση τοῦ ἀνεκτίμητου κειμηλίου τῆς ἐθνικῆς μουσικῆς μας Παραδόσεως.

Μετὰ πατρικῶν εὐχῶν,
Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ

† Ὁ Μεσογαίας καὶ Λαυρεωτικῆς ΝΙΚΟΛΑΟΣ