

Ρ
✠
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
**ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΜΕΣΟΓΑΙΑΣ & ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ**

Πρωτ. 780
Αριθμ.
Διεκπ. 401

Σπάτα, 18 Σεπτεμβρίου 2019

ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ 148^Η

ΓΙΑ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Πρὸς
Τοὺς εὐσεβεῖς χριστιανούς
Τῆς καθ' ἡμᾶς Ἱερᾶς Μητροπόλεως

Ἀγαπητοί μου ἀδελφοί,

Ἦδη διανύσαμε τὸν πρῶτο μῆνα τοῦ νέου Ἐκκλησιαστικοῦ ἔτους. Εὐχομαι ὅπως ὁ Κύριος εὐλογεῖ τὶς οἰκογένειές σας καὶ ἐνισχύει τὶς προσπάθειές σας καὶ τὸν ἀγῶνα σας.

Μὲ τὴν ἔναρξη τοῦ νέου σχολικοῦ ἔτους ξεκινᾶ καὶ ἡ Ἱερά Μητρόπολίς μας, στὰ πλαίσια τῆς εὐθύνης της γιὰ τὴν πνευματικὴ καλλιέργεια τῶν πιστῶν καὶ κυρίως τῶν νέων, τὴν λειτουργία τῆς Σχολῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς μὲ στόχο τὴν ἀναβάθμιση τῆς λειτουργικῆς ζωῆς τῶν πιστῶν της καὶ τὴν ἐξυπηρέτηση τῶν ἀναγκῶν κατὰ τὶς ἱερὲς ἀκολουθίες καὶ τὴν Θεία λατρεία, ὥστε ἡ τέλεσίς τους νὰ γίνεται κατὰ τὸ δυνατόν ἱεροπρεπέστερη.

Γιὰ τὴν ἐπίτευξη τοῦ σκοποῦ αὐτοῦ θέλουμε καὶ πάλιν νὰ ὑπενθυμίσουμε καὶ νὰ συστήσουμε σὲ ὅλους τοὺς καλλίφωνους νέους τὴν Σχολὴ Βυζαντινῆς Μουσικῆς τῆς Μητροπόλεώς μας καὶ κυρίως νὰ προτρέψουμε τοὺς γονεῖς, νὰ ἐγγράψουν τὰ παιδιά τους ὥστε νὰ παρακολουθήσουν τὰ μαθήματα τῆς Σχολῆς.

Ἡ Σχολὴ εἶναι ἀνεξάρτητη, ἀναγνωρισμένη ἀπὸ τὸ Κράτος καὶ τελεῖ ὑπὸ τὴν ἄμεση ἐποπτεία τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ. Ἡ ἔδρα της εὐρίσκεται στὰ

Σπάτα μὲ Παραρτήματα στὶς πόλεις Κορωπὶ, Παλλήνη, Ἀρτέμιδα, Ραφήνα, Μαρκόπουλο, Κερατέα, Λαύριο, Παιανία ὡς καὶ στὸ Ἱερὸ Προσκύνημα Ἁγίας Μαρίας Ἄλυκοῦ Κορωπίου.

Τὰ μαθήματα ποὺ διδάσκονται εἶναι ἡ Ὑμνολογία, τὸ Τυπικόν, ἡ Λειτουργικὴ καὶ ἡ Ἱστορία τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς. Ἡ Σχολὴ χορηγεῖ Πτυχίον Ἱεροψάλτου καὶ Δίπλωμα Μουσικῆς.

Οἱ ἀποφοιτῶντες ἀποκτοῦν τίτλο Μουσικοδιδασκάλου Ψαλτικῆς Τέχνης καὶ ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἔχουν τὴν δυνατὴτητα νὰ ἐπανδρώσουν τὰ ἀναλόγια τῆς Τοπικῆς μας Ἐκκλησίας, ἐφοδιάζονται μὲ ἓνα ἐπιπλέον ἐφόδιο γιὰ τὴν ἐπαγγελματικὴ τους ἀποκατάσταση, δεδομένου ὅτι μποροῦν νὰ διοριστοῦν καὶ στὴν Α΄/βάθμια, καὶ Β΄/θμια Ἐκπαίδευση.

Στὸ πλαίσιο τῶν μαθημάτων ἀλλὰ καὶ τῶν δραστηριοτήτων τῆς Σχολῆς λειτουργεῖ καὶ Βυζαντινὴ Ἐκκλησιαστικὴ Χορωδία.

Ὅφείλουμε ὅλοι νὰ ἐντείνουμε τὶς προσπάθειές μας ὥστε νὰ διατηρηθεῖ ἀφ' ἑνὸς αὐτὸς ὁ ἀνεκτίμητος καλλιτεχνικὸς θησαυρὸς τῆς ὀρθοδοξίας μας, ἀλλὰ καὶ τῆς ἐθνικῆς μουσικῆς μας παράδοσης καὶ ἀφ' ἑτέρου νὰ ἀναδειχθοῦν ἀπὸ τὴν Σχολὴ εὐσεβεῖς καὶ ἱκανοὶ Ἱεροψάλτες ποὺ θὰ κοσμοῦν τὰ ἀναλόγια τῶν Ἱερῶν Ναῶν μας κατὰ τὴν θεῖαν λατρείαν.

Μετὰ πατρικῶν εὐχῶν,
Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ

† Ὁ Μεσογαίας καὶ Λαυρεωτικῆς ΝΙΚΟΛΑΟΣ